

OGGI

IL SETTIMANALE
DELLE FAMIGLIE ITALIANE

VACCINI ANTI-COVID

Claudia Alivernini, la prima vaccinata in Italia

Domande e risposte

Quando arrivano?
Sono sicuri?
Come ci si prenota?

PASCALE & TURCI

Toh, chi si rivede!
È sempre più salda
la coppia del bacio
dell'estate

MARINI & MARTINO

L'ex fidanzato sbotta:
«Amavo Valeria, ora denuncio tutti»

HARRY & MEGHAN

Preparano il grande ritorno (e intanto incassano 30 milioni)

ESCLUSIVO

LA TELENOVELA DI CAPODANNO

IL CAMPIONE, LA TOP MODEL E LA FIDANZATINA ABBANDONATA...

Promessa
del calcio
italiano

TUTTO SUL GOSSIP
DEL MOMENTO: COS'È
DAVERO SUCCESSO
FRA NICOLÒ ZANIOLO,
MADALINA GHENEA E
SARA SCAPERROTTA?

10002
€ 2,00
9 770030 070007

RCS
WWW.OGGLIT
N° 2
14/1/2021

Spedizione in Abbonamento Postale-DL 353/2003 (conv. in L. 17/02/2004 n. 46 art. 1 comma 1, DC Milano)

MAKE UP SÌ, MAKE UP NO

Agli uomini piacciono truccate?

UNA LETTRICE CI SCRIVE. CI SONO MASCHI CHE PREFERISCONO GLI INCARNATI NATURALI E QUELLI CUI PIACE LA DONNA CHE OSA COI COLORI. E POI CHI COGLIE APPENA LA DIFFERENZA...

di Enrica Belloni

«**C**osa pensano i maschi del make up femminile?». Se lo chiede Valeria, una nostra lettrice, in una lettera al direttore, e la domanda rimbalza: agli uomini piacciono di più le donne truccate o i visi acqua e sapone? Proviamo a sciogliere l'amletico dubbio chiedendo lumi alla scienza. Nicola Guéguen cita le ricerche sul tema nel libro *Mi seduci e non lo sai - 100 esperimenti pratici per capire i nostri comportamenti amorosi*, e conclude: una persona truccata è giudicata più attraente e addirittura più sana e benestante quindi, secondo gli psicologi evolucionisti, attira l'uomo, desideroso di trasmettere il suo patrimonio genetico. Un altro studio, però, dice l'opposto: secondo la Royal Society Open Science, gli uomini preferiscono le donne "acqua e sapone". Il motivo? **Per decodificare i visi puliti bastano pochi neuroni, quindi il cervello, per risparmiare fatica, vota per l'assenza di trucco.**

Intervistati sul tema, gli uomini si dicono più attratti dalla faccia pulita. «Che sia mia moglie o una ragazza che incontro per strada, mi piace la donna senza trucco, senza rossetto, mascara e eye liner, completamente nature»,

afferma **Gigi Marzullo**. «Preferisco le donne senza trucco, sono più autentiche e naturali. Non c'è finzione: come le vedi al mattino sono sempre, senza artifici», commenta lo chef **Gianfranco Vissani**: «Al massimo un leggero lucidalabbra, per dare risalto al volto e all'espressione».

Fedele alla linea, ma con qualche deviazione, anche **Roberto Farnesi**, attore protagonista del *Paradiso delle* →



DUE COLLEGHE DIVERSISSIME
A sinistra, Alicia Keys, 39, accanto a una super truccata Dua Lipa. Due cantanti di successo, due

Cinque Vip ci dicono come



“**SI PUÒ CALCARE IL MAKE-UP NELL'INTIMITÀ DI COPPIA UN PO' TRASGRESSIVA. ALTROVE, STRUCCATE!**

Roberto Farnesi



“**L'IDEALE È LA DONNA CHE SI VESTE MA NON SI TRAVESTE. CIOÈ, TRUCCO SÌ MA NON TROPPO...**

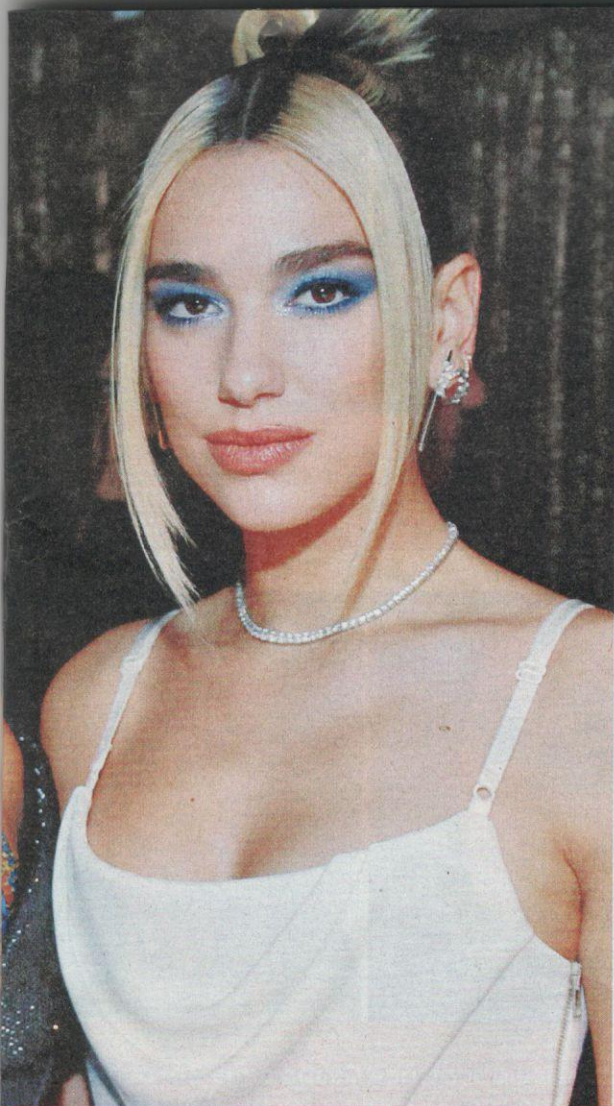
Massimiliano Rosolino



“**MI PIACCIONO LE DONNE SENZA TRUCCO ROSSETTO, MASCARA O EYE LINER. "NATURE"**

Gigi Marzullo





FILIPPA PUNTA TUTTO SULLE LABBRA

Filippa Lagerback, 47, senza un filo di trucco (a sinistra) e col suo consueto trucco televisivo a *Che tempo che fa* (a destra). A risaltare sono le labbra.

profondamente diversi: Lipa ama i look esagerati, anche nel make up, mentre la Keys tende a conservare un aspetto più acqua e sapone, anche sul red carpet.



ELODIE ILLUMINA IL VISO ED ESALTA LO SGUARDO

Elodie Di Patrizi, 30, prossima co-conduttrice del Festival di Sanremo, quando si trucca (a destra) esalta lo sguardo con abbondante mascara e illuminando la pelle.

pensano (e perché)



“
NOI UOMINI NON
CI ACCORGIAMO
CHE QUEL
“NATURALE”
È IN REALTÀ
TRUCCO
APPLICATO BENE

Linus



“
PREFERISCO
LE DONNE
AUTENTICHE,
NATURALI,
UGUALI AL
MATTINO E ALLA
SERA

Ginafranco Vissani



ALESSIA DISEGNA LA BOCCA E SI AFFIDA AL MASCARA

Alessia Marcuzzi, 48, appena sveglia (a sinistra) e sul lavoro (a destra), con le labbra rosso fuoco e un rigo di matita sugli occhi, valorizzati da un po' di mascara.

**ANTONELLA RESTA MOLTO NATURALE**

Antonella Clerici, 57, al naturale al sole in giardino a casa sua e, a destra, come la vediamo in tv: sceglie un trucco leggero e accennato.

**ELISA VALORIZZA GLI ZIGOMI E GLI OCCHI**

La conduttrice Elisa Isoardi, 38, quando si trucca (a destra) non nasconde il make up, valorizzando gli zigomi e bistrando gli occhi.

**GIORGIA SI TRUCCA COME SE NON LO FOSSE**

La cantante Giorgia, 49, si mostra spesso senza trucco (a sinistra) e di rado col make up (a destra) che è comunque sempre appena visibile.

**CSABA APPLICA IL BON TON ANCHE AL TRUCCO**

La conduttrice e scrittrice Csaba dalla Zorza, 50, esperta di bon ton, lo applica anche al make up elegante e appena visibile (a destra).



→ *signore*: «Le donne struccate sono bellissime!», esordisce, per poi precisare. «Un trucco leggero, quando si va a cena fuori è gradito, mentre nell'intimità di coppia un po' trasgressiva si può calcare la mano sul make up. Detto questo trovo gli occhi naturali davvero affascinanti!»

Ma allora quel rito del mattino è fatica sprecata? No. Al di là di quel che dichiarano gli uomini, il make up ha un suo perché. «Truccarsi per dare risalto alle proprie qualità ha effetti positivi. Maneggiare mascara, ombretti e rossetti è un atto creativo che rallenta il battito cardiaco, quindi rilassa e ci fa entrare in una sorta di stato meditativo», spiega Gaia Vicenti, psicologa, psicoterapeuta e sessuologa. «Il make up cambia la percezione di se stesse: ci si sente più belle e si assume un atteggiamento più sicuro e morbido che

induce anche gli uomini a essere più "fluidi" e meglio predisposti nei nostri confronti. Può non piacere quando nel tentativo di nascondere qualche difetto diventa pesante, e finisce per allontanare, perché crea un po' di diffidenza, piuttosto che avvicinare».

LA LECCISO SI È PENTITA DEI MAKE UP DEL PASSATO

«Il make up maschera difetti ed esalta i tratti più attraenti del viso, perciò le donne si truccano anche se non hanno l'obiettivo di sedurre», aggiunge Marco Pacori, psicologo ed esperto in linguaggio del corpo. «La nostra società presta molta attenzione all'immagine, perciò il trucco aiuta a ritrovare fiducia in se stesse e nella capacità di piacere».

Loredana Lecciso conferma il parere degli psicologi. «Secondo me gli uo-

mini non badano al trucco, è più il nostro problema: quando ci sentiamo a posto, ci poniamo in maniera più sicura e più piacente e loro lo percepiscono. Ad alcune donne, non sta bene. Se l'avessi capito prima non mi sarei mai truccata in modo così pesante come facevo da giovane! Riguardando le foto mi rendo conto che il make up mi aggiungeva anni. Oggi che non avrei più bisogno, nel quotidiano tengo a truccarmi il minimo. Al Bano? No, credo ci faccia molto caso. È abituato a vedermi in casa al naturale».

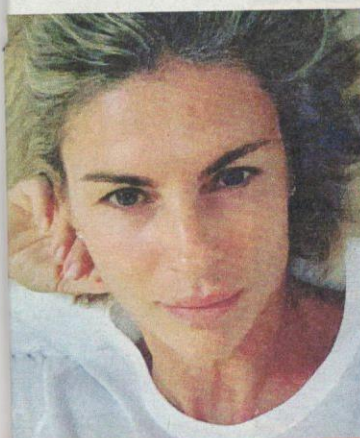
Loredana Lecciso si è convertita (quasi) al nofilter e così hanno fatto diverse star su Instagram. Come Aurora Ramazzotti, che pubblica una foto chiaramente senza trucco e riscuote un «Sei la più bella del mondo», o fidanzato Goffredo Cerza. E con Elenoire Casalegno, Caterina Balivo



EMMA SCEGLIE IL ROSSO SU... BIANCO
La cantante Emma Marrone, 36, ha un make up a contrasto: fondo chiarissimo uniformante, occhi appena truccati e labbra rosse, che spiccano.



ELLE ACQUISISCE FASCINO... E QUALCHE ANNO
L'attrice e modella americana Elle Fanning, 22, col make up (a destra) dimostra più anni di quelli che ha ma acquisisce un fascino *vintage*.



MARTINA "SENZA COLORE" SEMBRA UNA BIMBA
Martina Colombari, 45, senza trucco (a sinistra) sembra addirittura più giovane di quando si trucca con colori accesi, specie sulle labbra (a destra).



SALMA SCEGLIE TONI CALDI E LATINI
L'attrice messicana Salma Hayek, 54, quando si trucca (a destra) tende a valorizzare i suoi colori latini scegliendo toni caldi.

Il trucco c'è quando non si vede

Ma quando vediamo le Vip "struccate" sui social sono davvero al naturale? Perché, diciamo la verità, un velo di crema o di lucidalabbra lo mettiamo tutte, per una *videocall* o un appuntamento. Lo smalto sbeccato, il brufolo, l'occhiaia scura non piace prima di tutto a noi, tantomeno ai nostri partner. **Tutto parte infatti dall'aver cura di sé anche in periodo di lockdown, quando per forza di cose ci siamo tutti lasciati un po' andare.** La trascuratezza non è mai di moda, al più può esserlo un trucco che valorizzi la bellezza naturale, attenuando i difetti. Per farlo, bastano poche semplici mosse. **Alla base**

dell'effetto acqua e sapone c'è una pelle sempre ben idratata, quindi morbida e luminosa "da dentro". Da giovani è più facile ma con l'età un po' di impegno in più è d'obbligo: detergere mattina e sera la pelle e applicare crema idratante. Se la pelle è curata, sarà bella anche senza il fondotinta. **Alle più giovani basterà un po' di correttore su brufoli, occhiaie, imperfezioni; se l'età è più avanzata, serve qualche truccetto in più:** una «*bb cream*» per esempio, o un *primer* tonalizzante, così anche rughe e macchie saranno attenuate senza l'effetto maschera. Il segreto è: prodotti cremosi sì, polverosi no, si notano

I COLORI DI CARLA
Carla Bruni, oggi 53, a margine di una sfilata, a Parigi, nel 1995.



troppo. Se pure volete sembrare naturali, **un velo di mascara mettetelo sempre: apre l'occhio, dà intensità allo sguardo.** A patto non sia volumizzante (fa grumi e si impasta); meglio basilico, che separa le ciglia. Infine, bocca e guance: per ottenere l'effetto "colorito sano", servono fard o matitone in crema, nei toni del rosa o arancio, non mat, da picchiettare su zigomi e labbra.

Ricordate di nutrire sempre le labbra con burro di cacao, così anche non truccate saranno morbide e polpose. Belle anche senza trucco non vuol dire trascurate, ma belle con pochi gesti e prodotti di qualità, che hanno le formule migliori che, mentre uniformano, idratano e tengono la pelle giovane più a lungo.

Marta Pacillo
(con la consulenza della make up artist Laura Barengli)



LA ELIA LE RUGHE MANDA VIA
Antonella Elia, 57, quando si trucca (a destra) copre soprattutto i segni del tempo, senza esagerare coi colori.



KASIA PREFERISCE SENZA
Kasia Smutniak, 41, nella vita di tutti i giorni non ama il make up. Se, per lavoro, si trucca, valorizza le labbra.

→ Arisa e tante tante altre. Se la tendenza "struccate e felici" con il lockdown ha riempito i social di star in pigiama così come appaiono al mattino, la follower occhiuta nota che spesso dietro un effetto nature si nasconde un make up sapiente.

E SE GLI UOMINI NON SE NE ACCORGESSERO?

«La cosa migliore è sembrare naturali,

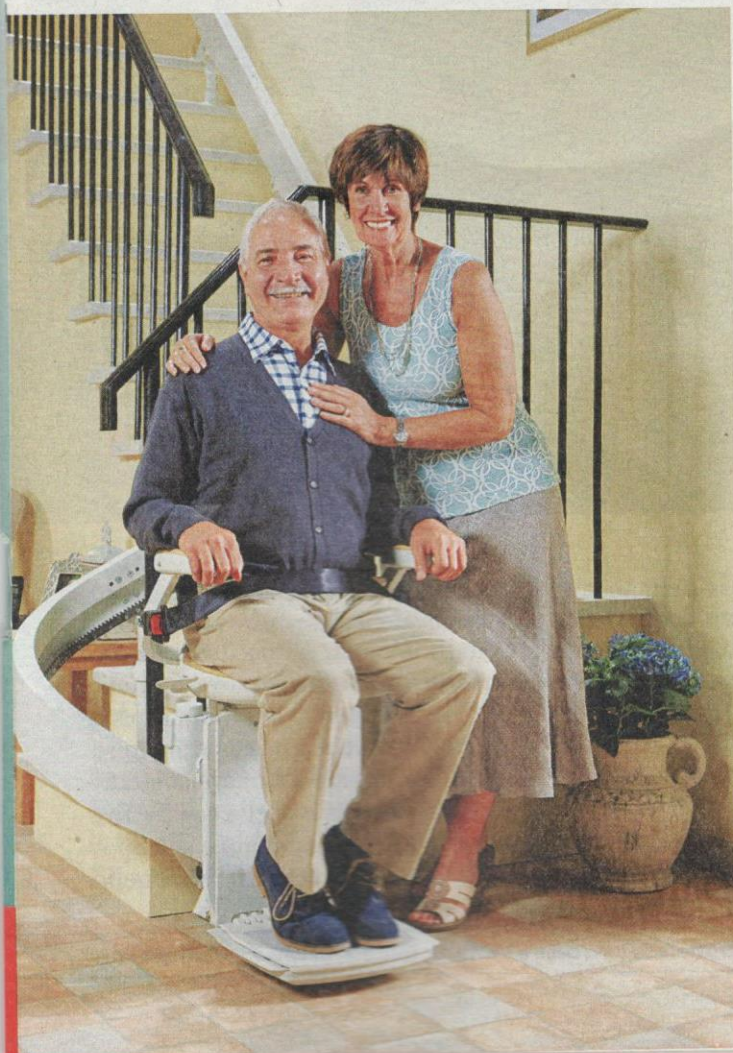
ma ci vuole un sacco di trucco», ha detto lo stilista Calvin Klein, che in fatto di gusto la sa lunga. Insomma, il trucco che c'è, ma non si vede, è il più strategico. Anche perché non tutti possiamo permetterci l'effetto acqua e sapone e, al di là delle dichiarazioni, non tutti gradirebbero...

«Il sapone di Marsiglia non è il nostro profumo preferito, andiamo alla ricerca di altre fragranze...», scherza,

ma non troppo, **Massimiliano Rosolino**. «È bello vedere la donna che si prepara, che si cura, che si veste, ma che non si traveste. Cioè, trucco sì, ma non troppo. Ricordiamo sempre che, la mattina al risveglio, l'eye-liner, così come il push up, spariscono. Io quindi sono per il giusto compromesso: l'angelo e il diavolo».

«Preferisco le donne con poco trucco: questa è la regola, ma mi piace anche l'eccezione, a patto che sia una tantum», conclude **Linus**, direttore di Radio DeeJay. «Quanto al make up assente, appena accennato o più deciso, noi uomini non abbiamo grande comprensione del meccanismo: non ci accorgiamo che quello che vediamo come "no trucco", in realtà è un trucco abilmente applicato. Sapete, noi siamo gente semplice...».

Enrica Belloni



ACORN
MONTASCALE

**Risolleva
la tua vita!**

Installiamo a pochi giorni dall'ordine!

- Adatto ad ogni tipo di scala
- Semplice da usare
- Poco ingombro, molta eleganza!
- Comodo e silenzioso
- Un tecnico specializzato vicino casa tua

NUMERO VERDE
800 200 732
richiedi un preventivo gratuito!

www.acornmontascale.it

Chiedi della **Corsia Veloce**